



ANBI

Stichting Jazz in Arnhem (JIA) heeft de culturele ANBI-status (algemeen nut beogende instelling). De culturele ANBI-erkenning betekent dat we voldoen aan de voorwaarden die gelden voor een ANBI organisatie, en dat we voor minstens 90% actief zijn op cultureel gebied.

Dat is aantrekkelijk voor donateurs omdat giften aan een ANBI belastingvoordeel kunnen opleveren. De Belastingdienst stimuleert ANBI instellingen als de onze te begunstigen met een schenking. Uw schenking is fiscaal aftrekbaar.

Als donateur van een culturele ANBI heeft u recht op extra giftenaftrek.

Particulieren mogen in de aangifte inkomstenbelasting 1,25 keer het bedrag van de eenmalige of periodieke gift aftrekken (1,25-regeling in de Geefwet). Voor deze verhoging geldt een maximum van € 1.250. Ondernemingen die onder de vennootschapsbelasting vallen, mogen 1,5 keer het bedrag van de gift aftrekken in de aangifte vennootschapsbelasting.

Voor zowel een eenmalige gift als een periodieke gift geldt de verhoging van 25% over een maximale gift van € 5.000. Het verschil tussen een eenmalige en een periodieke gift is gelegen in de giftenaftrek. Bij een eenmalige gift gelden een aftrekdrempel (1% verzamelinkomen box I, II, III) en een aftrekplafond (10% verzamelinkomen). Deze gelden niet bij een periodieke gift; een periodieke gift is altijd volledig aftrekbaar van de inkomstenbelasting.

Algemene gegevens

De Stichting Jazz in Arnhem staat onder nummer 41052523 ingeschreven in het handelsregister bij de Kamer van Koophandel Centraal Gelderland te Arnhem. Het RSIN of fiscaalnummer is 804541164. Voor contact met de stichting kunt u gebruik maken van de volgende gegevens:

Mailadres: info@jazzinarnhem.nl

Postadres: Beukenlaan 36, 6823 MD Arnhem.

Website: www.jazzinarnhem.nl

Doelstelling

De JIA is als vooraanstaand Nederlands jazz podium aangesloten bij de VNJJ (vereniging Nederlandse Jazzpodia en Jazzfestivals). De JIA wil een breed publiek in de regio Arnhem interesseren voor en de mogelijkheid bieden om kennis te maken met hoogwaardige jazz in al zijn facetten. Dat publiek bestaat traditioneel uit liefhebbers, vak studenten, leerlingen van muziekscholen en musici. Nu wij sinds het seizoen 2018-2019 meer gericht zijn op mainstream jazz met musici met een grotere naamsbekendheid, blijken we een nieuwe bezoekersgroep te hebben geïnteresseerd. Daarnaast blijven wij ook lokaal en aanstormend talent faciliteren in de vorm van extra, soms ook wat gewaagdere en avontuurlijke concerten. Er is een initiatief om een samenwerking aan te gaan met stichting Jazz in Wageningen en met Podium Jazz in Nijmegen. Hierdoor willen we een sterkere positie creëren voor de jazz in deze regio.

Beleid

Jaarlijks organiseert de stichting Jazz in Arnhem in de periode september tot mei doorgaans 6 tot 8 concerten met toonaangevende musici uit binnen- en buitenland in Theater Het Hof te

Arnhem. De nieuwe koers om een breder publiek te trekken wordt met de in 2017 ingeslagen weg gecontinueerd. Tot voor kort werden deze concerten bekostigd uit publieksinkomsten en de financiële ondersteuning van de gemeente Arnhem als ook het Landelijk Fonds voor de Podiumkunsten. De structurele bijdragen van gemeente Arnhem zijn om uiteenlopende redenen te vervallen. De stichting staat geheel op eigen benen en is volledig op eigen ondernemerschap aangewezen. Er is een groep vrienden van JIA in het leven geroepen en er wordt gezocht naar sponsors.

Er wordt door de VNJJ samengewerkt met de Keep an Eye Foundation. Elk jaar wordt hier de records on Tour georganiseerd met drie winnaars. JIA probeert altijd een of meer winnaars te programmeren.

Bestuur

Het bestuur is als volgt samengesteld:

- Rijk Willemse (voorzitter)
- Loek Laarman (secretaris)
- Paul Kanters (penningmeester)
- Misjà Heinink (lid)
- Jetse de Jong (PR)

Bestuursleden ontvangen behalve voor de door hen gemaakte onkosten geen vergoedingen voor hun werkzaamheden bij de stichting Jazz in Arnhem

Programma

De concerten van het seizoen 2020-2021 zijn grotendeels vervallen i.v.m. de Corona Pandemie. We hopen eind april toch een concert te kunnen organiseren in het kader van de Jazzweek Nederland. In het najaar hopen we weer een normale agenda te hebben.

Agenda:

- 29 april Sam Newsbould Quartet, winnaar van records on Tour.
- 21 september besloten vriendenavond
- 5 oktober Ack van Rooyen, Buma Boy Edgarprijs winnaar
- 2 november Tineke Postma Kwartet
- 30 november Corrie van Binsbergen en haar Playstation, laatste tour van Corrie van Binsbergen.
- 21 december dubbelconcert met het Serierse/Idema Quartet en de groep SMANDEM

Financiële verantwoording

De beknopte weergave van de jaarrekening 2020 en de begroting 2021 ziet er als volgt uit:

Jaarrekening 2020

inkomsten

Fonds podiumkunsten € 4.645,00

Recette € 4.517,31

vrienden € 2.150,00

Totaal € 11.312,31

uitgaven

Buma rechten € 431,57

geluidstechniek € 600,00

T Hof zaal, piano, consumpties artiesten € 1.104,00

Organisatiekosten € 639,87

PR/Communicatie € 401,20
uitkoopsommen € 5.468,73
recette retour € 15,00
totaal € 8.660,37

Dankzij de bijdrage van FPK kunnen we 2020 afsluiten met een positief saldo. Om meer concerten te organiseren en grotere namen te programmeren zoeken we sponsors.

begroting 2021

inkomsten

Fonds podiumkunsten € 1.000,00

Recette € 5.000,00

vrienden € 2.000,00

Totaal € 8.000,00

uitgaven

Buma rechten € 450,00

geluidstechniek € 600,00

T Hof zaal, piano, consumpties artiesten € 1.100,00

Organisatiekosten € 650,00

PR/Communicatie € 400,00

uitkoopsommen € 6.000,00

totaal € 9.200,00

prognose resultaat 2021 € 1.200,00 negatief